



महाराष्ट्र राज्य माध्यमिक व उच्च माध्यमिक शिक्षण मंडळ,

नाशिक विभागीय मंडळ, नाशिक-४२२००९

FAX : 2599359

EPABX : 2592141, 2592142, 2592143.

क्र.नाविमं/उ.मा./अ.२/२२९७

नाशिक .४२२००९

दिनांक १८/१२/२०२०

प्रति,

प्राचार्य/मुख्याध्यापक,

सर्व मान्यता प्राप्त कनिष्ठ महाविद्यालय,

नाशिक विभागीय मंडळ, नाशिक.

विषय:-इ. १२ वी इंग्रजी भाषा विषयाच्या तोंडी परीक्षेच्या गुणदान नोंदणी तक्त्या बाबत

संदर्भ :- राज्य मंडळाचे पत्र क्र.रा मं/ संशोधन / ५०८७ दि. ०७/०२/२०२०

उपरोक्त विषय व संदर्भास अनुसरून आपणांस कळविण्यात येते की, शालेय शिक्षण व क्रीडा विभाग, शासन निर्णय क्र. संकीर्ण २०१९ /प्र. क्र. (२४३/१९)/एस डी-४, दि. ०८ ऑगस्ट, २०१९ नुसार इ १२ वी च्या भाषा व भाषेतर विषयांच्या विषय तज्ञांकडून मूल्यमापन आराखडे, घटकनिहाय गुण विभागणी, अंतर्गत मूल्यमापन योजना इत्यादी तयार करण्यात आलेले असून, सदरचे मूल्यमापन आराखडे मंडळाच्या संकेतस्थळावर प्रसिद्ध करण्यात आलेले आहेत.

भाषा विषयामध्ये इंग्रजी विषयांच्या तज्ञांनी तोंडी परीक्षेच्या मूळ उत्तरपत्रिकेमध्ये कोणताही बदल केलेला नाही. मात्र तोंडी परीक्षेसाठी, कनिष्ठ महाविद्यालयीन स्तरावर वापरावयाचा सविस्तर गुणदान नोंदणी तक्ता नमूना तयार करण्यात आला आहे. सदरचा गुणदान तक्ता आपल्या स्तरावर तयार करून मंडळाकडे सादर न करता आपल्याकडे ठेवून सदर तक्त्यामधील गुण मंडळाच्या निर्धारित गुण तक्त्यांमध्ये कळविण्यात यावेत. तरी सोबत जोडण्यात आलेला तोंडी परीक्षेचा, कनिष्ठ महाविद्यालयीन स्तरावर करावयाचा सविस्तर गुणदान नोंदणी तक्ता नमूना आपल्या माहितीस्तव देण्यात येत आहे याची नोंद घ्यावी तसेच संबंधित विषय शिक्षकांस अवगत करावे.

(नितीन उपासनी)

विभागीय सचिव

महाराष्ट्र राज्य माध्यमिक व उच्च माध्यमिक शिक्षण मंडळ,  
नाशिक विभागीय मंडळ, नाशिक - ४२२००९.

प्रत माहितीस्तव सादर,

राज्य मंडळ, पुणे

कनिष्ठ महाविद्यालयीन स्तरावर सविस्तर गुणदान नोंदणीसाठी खालील प्रमाणे लक्षा वनवून गुणदान करावे.

COMPREHENSIVE MARKLIST - ORAL EXAMINATION - SUBJECT : ENGLISH - 20 MARKS - CLASS XI/XII

BATCH NO:

	TESTING LISTENING (10 MARKS) - ANY TWO FROM I, II, III						TESTING SPEAKING (10 MARKS)					GRAND	
	I		II		III		IV					TOTAL	
Roll no/ Seat No ↓	Listen to a sentence: i. Ability to focus on the word.(1) ii. Listening for details/Retention. (2) iii. Accuracy of answers on understanding. (2)		Listen to a short poem: (Gist/Paraphrasing/ Meaning (2) FOS (1) Rhyming words (2)		Listen to a short story: Theme (2) Moral/Values (2) Self Opinion (1)		i. Comprehension (2) ii. Preparation (2) iii. BL/Tone/Vocab/Grammar(2) iv. Context/Novelty/Fluency (2) v. Communication/Inference/ Summarizing (2)					OUT OF 20	
Max → Marks	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	20

Name of the Examiner : \_\_\_\_\_ Signature: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_